

100学年度

高級日語(担当:太田登)

日本の女性作家で評論家でもある竹西寛子の随筆をテキストにして、情感豊かな日本語表現の奥行きを味読しながら、日本語にたいする理解力の向上をはかることをめざす。あわせて「文化」「歴史」「人間」「ことば」の相互関係の意味を考えたい。

第一学期

1: 授業の目的・内容・方法・評価などについて説明する。

2: 竹西寛子『詞華断章』(岩波現代文庫)より

3: 同上

4: 同上

5: 同上

6: 同上

7: 同上

8: 期中試験

9: 竹西寛子『詞華断章』(岩波現代文庫)より

10: 同上

11: 同上

12: 同上

13: 同上

14: 同上

15: 同上

16: 同上

17: 同上

18: 期末レポートの提出

【評価方法】期中試験40%、期末試験40%、発表点、出席点20%

第二学期

1: 授業の目的・内容・方法・評価などについて説明する。

2: 竹西寛子『詞華断章』(岩波現代文庫)より

3: 同上

4: 同上

5: 同上

6: 同上

7: 同上

8: 期中試験

9: 竹西寛子『詞華断章』(岩波現代文庫)より

10: 同上

11: 同上

12: 同上

13: 同上

14: 同上

16: 同上

17: 同上

18: 期末レポートの提出

【評価方法】期中試験40%、期末試験40%、発表点、出席点20%