「語文研究與經典詮釋」課程大綱

任課老師：楊秀芳

英文課名：Seminars on Philology of Interpretations in Chinese Classics

學 分：1學期2學分（0/2）

開課對象：碩、博士班生

開課學期：100學年

1. **課程概述**

從對經典的詮釋中，我們建立了對古代文化的認識，也開發出經學思想史等方面的研究。這些「大學之道」的研究，必須奠基在經典的正確解讀上，本課程目的正在探討如何運用有效的方法訓解古代文獻，俾能為經典詮釋工作提供更好的研究基礎。

本課程以文字學、聲韻學、訓詁學的「小學」訓練為基礎，結合歷史語言學、方言學、詞彙學、語法學的理論，以實例示範，提出幾種訓解古籍的研究觀念與方法。

1. **課程目標**

本課程包含「理論探討」與「實例講解」兩個部分：前者說明訓解古籍主要利用歷史語言學的比較法，根據語言變化規則的系統知識，探討經典中個別的形音義問題。對漢語史的音義發展脈絡愈是有清楚的認識，愈能夠提出妥適的解讀之道，穿透文字，掌握經典文獻的語文真相。以漢語史研究為基礎，學者可以獲得更好的憑藉，以從事詮釋學或思想史的研究。

「實例講解」的部分，主要利用上述研究方法，檢討幾則古文獻的形音義問題。藉由實例的講解，同學可以學習如何運用上述的研究方法。

1. **課程進度**

第一講 經典詮釋的語文學基礎—古漢語研究如何為可能

第二講 經典詮釋與歷史語言學

第三講 經典詮釋與方言學

第四講 經典詮釋與詞彙學

第五講 經典詮釋與語法學

第六講 巖巖深山之谾谾兮------詞義發展的多向性

第七講 「庪閣」與「頍戴」------詞義發展的多向性

第八講 水中浮萍，江東謂之薸------以詞族為研究單位的有效性

第九講 如月之恆，如日之升------以詞族為研究單位的有效性

第十講 沉恨細思，不如桃杏，猶解嫁東風------掌握實詞虛化的現象

第十一講 莫厭傷多酒入脣------掌握實詞虛化的現象

第十二講 有順而摭也------藉助方言了解經典

第十三講 以楗東土之水------藉助方言了解經典

第十四講 常棣之華，鄂不韡韡------穿透文字看語言的真相

第十五講 「關楗」「管籥」與「鎖匙」------穿透文字看語言的真相

第十六講 載營魄抱一，能無離乎------對古傳注的檢討

第十七講 天行健，君子以自強不息------對古傳注的檢討

1. **課程要求**

積極參與討論、閱讀資料、撰寫學期報告。

1. **參考書目（古籍與工具書不列，其餘暫列）**

Hopper, Paul J. & Elizabeth Closs Traugott 1993 *Grammaticalization.* New York：Cambridge University.

Traugott, Elizabeth & Richard Dasher 2005 *Regularity in Semantic Change*. Cambridge： Cambridge University Press.

丁邦新：《魏晉音韻研究》（中央研究院歷史語言研究所專刊之六十五），台北：中央硏究院歴史語言硏究所，1975年。

李方桂：《上古音研究》（其中〈上古音研究〉一文，1971年刊登於《清華學報》新9卷1、2期合刊，1-61），北京：商務印書館，1980年。

李如龍：《漢語方言的比較研究》，北京：商務印書館，2001年。

李如龍：《漢語方言特徵詞研究》，廈門：廈門大學，2002年。

何大安：《南北朝韻部演變研究》，台灣大學中國文學研究所博士論文，1981年。

周祖謨：四聲別義釋例，《輔仁學志》13卷1.2期，75-112頁，1945年。後收入《問學集》，81-119頁（1966）。

高 亨：《周易古經今注》，北京：中華書局，1984年重訂本。

殷寄明：《漢語同源字詞叢考》，東方出版中心，上海。2007年。

崔仁義：《荊門郭店楚簡老子研究》。北京：科學出版社。1998年。

張誼生：〈論與漢語副詞相關的虛化機制—兼論現代漢語副詞的性質、分類與範圍〉。《中國語文》2000.1：3-15。

張 博：《漢語同族詞的系統性與驗證方法》，北京：商務印書館，2003年。

黃金貴：《古代文化詞義集類辨考》。上海：上海教育出版社。1995年。

黃沛榮：《易學乾坤》，臺北：大安出版社，1998年。

彭 浩、寧鎮疆：《老子早期傳本結構及其流變研究》。上海：學林出版社。2006年。

楊秀芳：〈方言本字研究的觀念與方法〉，《漢學研究》第18卷特刊「台灣語言學的創造力專號」﹕111-146，2000年。

楊秀芳：〈從漢語史觀點看「解」的音義和語法性質〉，《語言暨語言學》2/2：261-297，2001年。

楊秀芳：〈從方言比較論吳閩同源詞「摭」〉，《語言暨語言學》，4卷1期，頁167-196，臺北：中央研究院語言學研究所籌備處，2003年。

楊秀芳：〈從「鄂不韡韡」看「蓮房」與「蓮蓬」〉，《語言暨語言學》專刊外編之四，《漢藏語研究：龔煌城先生七秩壽慶論文集》：835-849，2004年。

楊秀芳：〈如月之恆 如日之升〉，《語言暨語言學》專刊外編之六，《山高水長：丁邦新先生七秩壽慶論文集》（Mountain Lofty, River Long: Festschrift in Honor of Professor Pang-hsin Ting on His Seventieth Birthday），頁921-932，2006年。

楊秀芳：〈論漢語詞義的反向發展〉，《中國文化研究》，第九輯，頁179-204。2006年。

楊秀芳：〈從音字脫節看語詞的變化—以「南洋鯽仔」「胳下空」為例〉，《台灣文學研究集刊》3：169-182。2007年。

楊秀芳：〈論動詞「楗」的語義發展〉，《中國語言學集刊》1.2：99-115，2007年。

楊秀芳：〈從詞彙史角度看「關鍵」「管籥」「鎖匙」的關係〉，《台大文史哲學報》69：79-97。2008年。

楊秀芳：〈試說「營魄抱一」〉，先秦文本與出土文獻國際學術研討會，台灣大學主辦。2008年。

楊秀芳：〈從詞族關係論幾個衣袖名稱的來源----兼論江東方言詞「」的系屬問題〉，《長庚人文社會學報》2.1：19-52。2009年。

楊秀芳：〈從《老子》異文看「恆」與「極」的語言關係〉，《中國語言學集刊》3.2：1-27。2009年。

楊秀芳：〈詞族研究在方言本字考求上的運用〉，《語言學論叢》40輯，頁194-212。2009年。

楊秀芳：〈論「庪閣」與「頍戴」〉，余靄芹、柯蔚南主編《羅杰瑞先生七秩晉三壽慶論文集》，頁77-90，2010年。

楊秀芳：〈從詞族研究論「天行健」的意義〉，《臺日學者論經典詮釋中的語文分析》，頁35-75，2010年8月。

楊秀芳：〈從詞族研究論「苟」的虛化〉，「2010年聯合國際學術大會」，韓國外國語大學校主辦。2010年。

廖名春：《郭店楚簡老子校釋》，北京：清華大學出版社，2003年。

鄭吉雄：〈論易道主剛〉,《臺大中文學報》26期（2007）, 頁89-118。

劉 堅、曹廣順、吳福祥：〈論誘發漢語詞彙語法化的若干成因〉。《中國語文》第三期，1995年。

蔣紹愚：《古漢語詞匯綱要》，北京：北京大學，1989年。

1. **成績評量**

主要根據選修同學課前是否充分閱讀資料，參考資料之準備是否充足，課堂上討論是否認真，學期報告撰寫是否完備等四個方面評量成績。

討論表現20%，學期報告（口頭）30%，學期報告（文字稿）50%。