

## 一、 課程概述

《韓非子》乃是戰國晚期韓國公子韓非感慨時事，憂憤國事，抒發其內心抑鬱，及個人理想的著作。他的目的在救危圖強，他的思想以法治思想為主。

韓國，在戰國七雄中最为弱小。韓非眼見國家外受強鄰侵迫，內為重臣把持，君主昏闇，國勢危急，因而謀求救危圖存之策。他深研刑名法術之學，參酌各家學說，直接承繼法家前賢的法、術、勢理論精華，間接挹取儒、道、墨等家合於法家旨趣的論說，營建他嚴整而縝密的法治思想體系。然而他的理論卻不見用於韓國，反而被秦皇、李斯所重，使秦加速統一天下，締造君主集權的大帝國，且影響秦以後二千多年中央集權、君主專制的體制。

《韓非子》一書，在思想上，被視為集法家及諸子論治大成的巨構，固是先秦法理學的重要典籍。在文學上，成就也相當輝煌。《韓非子》文體多種多樣，有論說體、辯難體、問答體、經傳體、故事體、解法體和上書體七種。韓非的寫作方法不拘一格，不但善於論說，也工於敘事，寓言記意，行文變化無礙。文章豐實，氣勢雄偉，條貫酣暢，析理透徹。唐宋及明代古文運動學者，視此書為先秦數一數二的哲理散文而盛予推崇、競相模仿。自清以降，考據之學興盛，學者又以之為考證、訓詁的對象。清末民初，西洋學術思想傳入中國，刺激學人在求真、求知的精神下，重詁先秦典籍。對於《韓非子》的哲學與法理學，也重作專精深入的研析，並發揚其現代意義。《韓非子》書中尚有許多雋永、有趣的寓言和歷史故事，對於研習中國古代哲學、文學、歷史及語言，都具有極其重要的價值。

## 二、 課程目標

- 1.研習文本意旨
- 2.闡發義理、剖析思想。
- 3.賞析文章，論其文學藝術。
- 4.探究其影響及現代意義。

## 三、 課程進度

前十週擬若干子題逐週研討：

- 1.韓非之生卒年及身世
- 2.韓非思想產生的背景及動機
- 3.韓非之著述、版本，及真偽
- 4.《韓非子》之文學藝術
- 5.韓非之思想淵源
- 6.韓非學說之要旨
- 7.韓非對他家之批駁
- 8.韓非學說與近世法理學之比較
- 9.韓非子思想的影響
- 10.韓非子思想之現代意義

後八週由同學自擬題目上台報告，全體同學均參與討論。

#### 四、 課程要求

同學可從文字訓詁、義理思想、文學藝術、現代意義、與他家思想、文學的比較，及與《韓非子》相關問題等方面，擬就題目，輪流上台報告，期末繳報告一篇。

同學依序作專題報告時，主講者之外，其他同學均需參與討論，對主講者論題提出補充、修正、建議與評論。

#### 五、 參考書目

- 《韓非子集解》清·王先慎，台北：世界書局，1896年。
- 《韓非子考證》容肇祖，中山大學語言歷史研究所週刊一集四期，1927年。  
(台灣國風出版社，1972年重刊)
- 《韓非子校釋》陳啟天，上海：中華書局，1940年。  
(台北：商務印書館增訂版，1957年)
- 《韓非子集釋》陳奇猷，上海：中華書局，1958年。  
(台北：華正書局，1977年)
- 《韓非淺解》梁啟雄，台北：學生書局，1967年。
- 《無求備齋韓非子集成》嚴靈峰，台北：成文出版社，1980年。
- 《韓非子今注今譯》邵增樺，台北：商務印書館，1982年。
- 《韓非子釋評》朱守亮，台北：五南書局，1992年。
- 《韓非新校注》上、下冊 陳奇猷，上海：古籍出版社，2000年。
- 《新編韓非子》張素貞，台北：國立編譯館，2001年。
- 《韓非子學術思想》黃秀琴，台北：華僑出版社，1962年。
- 《韓非子研究》趙海金，台北：正中書局，1970年。
- 《韓非子析論》謝雲飛，台北：東大圖書公司，1973年。
- 《韓非子思想體系》張素貞，台北：黎明文化出版公司，1974年。
- 《韓非子思想體系》李文標，台北：幼獅文化公司，1977年。
- 《韓非子思想體系》王靜芝，台北：輔大文學院叢書，1977年。
- 《韓非子的哲學》王邦雄，台北：東大圖書公司，1977年。
- 《韓非子研議》吳秀英，台北：文史哲出版社，1978年。
- 《韓非的文學與法學》徐漢昌，台北：維新書局，1979年。
- 《韓非思想的歷史研究》張純、王曉波，台北：聯經出版公司，1983年。
- 《韓非的法治思想及其歷史意義》蔡英文，台北：文史哲出版社，1986年。
- 《先秦道法思想講稿》王叔岷，台北：中央研究院中國文哲所，2004年。
- 《道與法：法家思想和黃老哲學解析》王曉波，台北：國立台灣大學出版中心，2007年。
- 《先秦散文藝術新探》譚家健，濟南：齊魯書社，2007年。
- 《墨子、韓非子論集》周富美，台北，國家出版社，2008年。

#### 六、 學期報告成績佔 80%，上課討論成績佔 20%