

國立臺灣大學開授課程大綱

開課系所	1010	中文系		
課 程	☐ 一般課程： ☐ 1. 必修 ☒ 2. 選修		☐ 通識課程：人文學	☐ 教育學程
	課號：		班次：	學分：2/2
	名稱：儒學主題導讀(一)(二)			
授課教師	伍振勳			
課程大綱 內 容	一、課程概述 本課程選讀重要的儒家思想文獻，一方面扣緊儒家思想的重要課題，一方面著重揭示儒家思想的發展史跡，並凸顯其現代意義。課程區分(一)(二)。 (一)以先秦兩漢的儒學為主要範圍，研讀以下主題的儒學文獻：1.孔子的形象與聖人敘事的旨趣；2.儒家的「正名」理論與語言哲學；3.「五經」的形成與文儒創作意識。(二)則以唐宋以下的近世儒學為主要範圍，研讀以下主題的儒學文獻：1.「四書」的形成與經典詮釋的哲學建構；2.儒家的「仁學」與「萬物一體」論；3.「字義」著述與朱子學的迴響與變異。至於「導讀」的重點則是培養「精讀」思想文獻的基本工夫，而所謂「精讀」的工夫則必然包括語彙、感受、論述三個層面，亦即對於思想家的獨特語彙有細密的理解、對於思想家的敏銳感受有真切的體會、對於思想家的哲理論旨有深刻的思辨。 二、課程目標 本課程的目標有三：(一) 認識儒家思想的重要課題；(二) 掌握儒家思想的發展脈絡；(三) 思考儒家思想的現代意義。 三、課程進度（含期中、期末考每學期請安排 18 週） 儒學主題導讀 (一) (1-6 週)第一講、孔子的形象與聖人敘事的旨趣： ◎《論語》中的孔子生平志趣與《集注》的聖人化解讀 ◎《史記·孔子世家》、《洙泗考信錄》的聖人敘事以及當代的孔子傳記 (7-11 週)第二講、儒家的「正名」理論與語言哲學： ◎從《荀子·正名》到《春秋繁露·深察名號》、《白虎通·性情》等的語言哲學與政教論旨 (12-17 週)第三講、「五經」的形成與文儒的創作意識： ◎董仲舒「天人三策」與漢代經學概述 ◎《漢書·揚雄傳》、揚雄《法言》、王充《論衡》篇章選讀			

儒學主題導讀(二)

(1-6 週)第一講、「四書」的形成與經典詮釋的哲學建構：

◎《四書》形成與道學發展的歷程

◎《禮記·大學》、朱熹《大學章句集注》、王陽明《大學問》：經典詮釋的哲學建構舉例

(7-12 週)第二講、儒家的「仁學」與「萬物一體」論：

◎從孔子論仁到朱子〈仁說〉

◎從張載〈西銘〉到王學的「萬物一體」論

(13-17 週)第三講、「字義」著述與朱子學的迴響與變異：

◎從《近思錄》到《北溪字義》

◎伊藤仁齋《語孟字義》與戴東原《孟子字義疏證》：東亞儒學脈絡中的「字義」著述與朱子學的迴響

四、課程要求

1.本課程的上課方式兼採教師講授與討論，必須預習指定參考資料。

2.作業：每學期預習報告兩篇、期末心得報告一篇。

3.每學期缺課四次以上或作業未繳交者不得參加期末考試。

五、參考書目

教師自編教材

六、評量方式

出席 20%、作業 40% ；期末考 40%