

國立臺灣大學國家發展研究所 100 學年度第 2 學期課程綱要

課程資訊				
課程名稱	東亞儒學原典與論著選讀 Selected Readings of Classical Texts and Commentaries of East Asian Confucianism			
課程編號	341 D1510	班次	學分數	3
全/半年	半		必/選修	選
授課教師	張崑將		修課人數	上限 15 人
上課時間	週一 678		課程加選方式	2
上課地點	國發所 204		博士班核心能力	G
課程大綱				
課程目標	本課程之教學目標在於引導同學研讀東亞儒學史領域中之主要課題及其相關研究論著，以探索東亞國家中的儒學發展、交流與詮釋關係，並由東亞各國儒學發展的不同脈絡，分析各國文化民族性之特色。			
課程概述	<p>1.本課程區分「導論」、「韓國儒學」、「日本儒學」、「東亞思想論爭」等四個主題，環繞在東亞儒學的課題上，探索東北亞中國、韓國與日本的儒學的詮釋、發展及其交流之關係。</p> <p>2.每週以討論形式為之，每講以研究論文的問題導向作為討論的重點，亦輔助以相關重要文獻之解讀。</p> <p>3.作業：配合講授單元之主題，每講均有論文一篇或兩篇，學生必須事先研讀，並負擔分配各報告主題。</p>			
關鍵字	東亞儒學、日本儒學、韓國儒學、近代儒學、			
課程要求	<p>1、本課程每週上課 3 小時，同學必須依各週進度閱讀指定作業，以備參加下週討論。討論部分之發言成績將併入學期成績計算。</p> <p>2、本課程每週以指定研究論文及原典文獻分析為主，教師指定同學分配閱讀（輪值同學交 1-2 頁報告），參加討論。</p> <p>3、選修本課程學生必須繳交期中精簡及期末完整報告乙份，期中報告與期末報告是延續性的報告。期中精簡報告以 4-6 頁呈現報告主題、大綱架構、研究方法、已參考文獻及擬參考文獻。期中報告經課堂討論後，依修正意見提交期末報告，須達 15,000 字以上。</p>			
Office Hours	週一中午 12:00-13:30 其他時間與學生 e-mail 相約			
參考書目	<p>【主要參考書目】</p> <p>1.高明士主編：《東亞文化圈的形成與發展：儒家思想篇》，臺灣大學歷史學系，2003。</p> <p>2.黃俊傑：《東亞文化交流中的儒家經典及其理念：互動、轉化與融和》（台北：台大出版中心，2010）。</p> <p>3.張崑將，《德川日本儒學思想的特質：神道、徂徠學與陽明學》，臺北：臺大出版中心，2007 年。</p> <p>4.子安宣邦：《東亞儒學：批判與方法》（台北：台大出版中心，2004）。</p>			

	<p>5.李明輝：《四端與七情：關於道德情感的比較哲學探討》（台北：臺大出版中心，2005）。</p> <p>6.韓東育，《從脫儒到脫亞》（台北：台大出版中心，2010）。</p> <p>【延伸閱讀書目】</p> <p>1.柳承國《韓國儒學與現代精神》（北京：東方出版社，2008）。</p> <p>2.黃俊傑：《東亞儒學：經典與詮釋的辯證》（台北：台大出版中心，2007）。</p> <p>4.楊祖漢：《從當代儒學觀點看韓國儒學的重要論爭》（台北：臺大出版中心，2005）。</p> <p>5.張崑將：《陽明學在東亞：詮釋、交流與行動》（台北：臺大出版中心，2011）。</p> <p>6.張崑將：《日本德川時代古學派之王道政治論——以伊藤仁齋、荻生徂徠為中心》（台北：台大出版中心，2005）。</p> <p>7.徐興慶：《朱舜水與東亞文化傳播的世界》（台北：台大出版中心，2008）</p> <p>8.Robert N Bellah, <i>Tokugawa Religion: the Values of Pre-industrial Japan</i> (Glencoe, Illinois: The Free Press, 1957). 王曉山、戴茸譯：《德川宗教》（香港：牛津大學出版社，1994）。</p> <p>9.丸山真男著，王中江譯：《日本政治思想史研究》（北京：三聯書店，2000）。</p>			
評量方式	No.	項目	百分比(%)	說明
	1	上課出席報告與討論	30%	
	2	期中研究報告	30%	期中研究報告是一精簡報告，需要充分與教師溝通研究題目與大綱及相關已參考文獻。經報告後，依據老師意見修正，以完成期末報告。
	3	期末研究報告	40%	是針對期中報告的修正，完成完整的論文報告，論文字數15000字以上。
週次	單元主題			
第1週	<p>課程說明與東亞儒學概說</p> <p>教材：子安宣邦〈東亞概念與儒學〉</p>			
第2週	<p>【導論一】：作為區域史的東亞文化交流史：問題意識與研究主題</p> <p>教材：黃俊傑《東亞文化交流中的儒家經典與理念：互動、轉化與融和》（台北：台大出版中心，2010）第一章</p>			
第3週	<p>【導論二】：「儒家」東亞興起的涵義</p> <p>教材：杜維明〈多元現代性：「儒家」東亞興起的涵義〉，收入高明士主編：《東亞文化圈的形成與發展：儒家思想篇》</p>			

第4週	<p>【朝鮮儒學篇・一】朱子學在韓國的展開</p> <p>教材：鄭仁在〈朱子學在韓國的展開〉，收入林維杰編《東亞朱子學的同調與異趣》第九章</p> <p>原典文獻分析：朝鮮儒者李退溪、李栗谷的四端七情論辨資料選錄</p>
第5週	<p>【朝鮮儒學篇・二】中韓儒者的陽明學論辨</p> <p>教材：張崑將〈中韓使節關於陽明學的論辨及其意義：以許筠與袁黃為中心〉 收入張崑將《陽明學在東亞：詮釋、交流與行動》</p> <p>原典文獻分析：王陽明〈大學問〉</p>
第6週	<p>【朝鮮儒學篇・三】韓國陽明學的形成和鄭霞谷的陽明學說</p> <p>教材：宋錫準〈韓國陽明學的形成和霞谷鄭齊斗〉，收入鄭仁在編《韓國江華陽明學研究論集》</p> <p>原典文獻分析：鄭霞谷〈生理說〉</p>
第7週	<p>【朝鮮儒學篇・四】朝鮮儒家禮制與日本殖民統治時期的教育敕語之比較</p> <p>教材：白永瑞〈朝鮮儒家禮制與日本殖民統治時期的教育敕語之比較〉， 收入高明士主編《東亞傳統教育與學禮學規》</p> <p>原典文獻分析：1.朱熹〈朱文公家禮〉、2.日本〈教育敕語〉</p>
第8週	<p>【日本儒學篇・一】德川朱子學概說與理學神道之特色</p> <p>教材：張崑將〈德川初期朱子學者的理學神道思維：林羅山與山崎闇齋的比較〉 收入張崑將《德川日本儒學思想的特質：神道、徂徠學與陽明學》</p> <p>原典文獻分析：1.林羅山〈本朝神社考〉 2.山崎闇齋〈會津神社序〉</p>
第9週	<p>【期中精簡報告】</p>
第10週	<p>【日本儒學篇・二】朱子理學在日本的演化</p> <p>教材：張崑將〈朱子窮理學在德川末期的物理化〉，收入蔡振豐主編：《東亞朱子學的詮釋與發展》（台北：臺大出版中心，2009）</p> <p>原典文獻分析：1.朱熹〈大學格物補傳〉 2.佐久間象山〈省齋錄〉</p>
第11週	<p>【日本儒學篇・三】幕末維新革命與陽明學</p> <p>教材：張崑將〈幕末維新陽明學的思想內涵及其作用〉，收入氏著《德川日本儒學思想的特質》（台北：臺大出版中心，2007）</p> <p>原典文獻分析：1.大鹽中齋〈洗心洞筭記〉 2.三島由紀夫〈作為革命的陽明學〉</p>
第12週	<p>【日本儒學篇・四】朱舜水在日本</p> <p>教材：韓東育〈「華夷」理念的非對稱變化與晚明對日「乞師」〉，收入氏著《從脫儒到脫亞》（台北：臺大出版中心，2010）</p> <p>原典文獻分析：1.《華夷變態》相關史料 2.朱舜水文集</p>
第13週	<p>【東亞儒學思想論爭・一】東亞近世儒者對「公」、「私」領域分際的思考</p> <p>教材：黃俊傑〈論東亞近世儒者對「公」、「私」領域分際的思考：從孟子與桃應</p>

	<p>的對話出發》，收入氏著《東亞儒學：經典與詮釋的辯證》</p> <p>原典文獻分析：1.中日韓儒者對〈孟子盡心上·35〉章之詮釋選錄</p>
第14週	<p>【東亞儒學思想論爭·二】朱熹理學的經典詮釋論爭</p> <p>教材：張崑將〈朱子對《論語·顏淵》「克己復禮」章的詮釋及其爭議〉</p> <p>原典文獻分析：1.朱熹〈克己復禮〉章解釋</p> <p>2.荻生徂徠〈克己復禮〉章之解釋</p> <p>3.戴震《孟子字義疏正》卷下有關「克己復禮」章之解釋</p>
第15週	<p>【東亞儒學思想論爭·三】德川儒者孟子學論爭</p> <p>教材：張崑將〈孟子政治思想對日本德川儒者的衝擊〉</p> <p>張崑將〈吉田松陰《講孟餘話》的詮釋特質與其批判〉，《漢學研究》，第27卷第1期，2009年3月〉</p> <p>原典文獻分析：1.太宰春台〈孟子論〉 2.伊東藍田〈藍田先生湯武論〉</p>
第16週	<p>【東亞儒學思想論爭·三】日韓儒者對「中華」、「夷夏」概念的思想論爭比較</p> <p>教材：張崑將〈朝鮮儒者「小中華」意識中的自我情感因素〉</p> <p>張崑將〈日本德川學者的「夷夏之辨」思想論爭內涵及其轉變〉，收入復旦大學文史研究院編：《從周邊看中國》（北京：中華書局，2009）</p> <p>原典文獻分析：朝鮮與德川儒者的「中華」、「夷夏」論辨資料選錄</p>
第17週	<p>【總論】</p> <p>教材：張崑將〈如何從臺灣思考東亞〉</p> <p>張崑將〈東亞的思考方法〉</p>
第18週	<p>【期末報告】</p>