

■課程名稱：詩經（102 下）

■授課教師：彭美玲

■課程概述：

本課程以中國第一部詩歌總集——《詩經》為主題文本。如所周知，《詩經》包括風雅、頌三體，集結西周初年至春秋中葉宗周及中原諸國詩篇，蔚為先秦時期先民生活文化的百科全書。歷代詮釋始於《詩序》、毛《傳》、鄭《箋》次第建構的「以史說《詩》」、「以禮說《詩》」系統，爾後宋人開啟「疑經改經」風習，因「疑《序》」進而「廢《序》」，另闢「涵泳玩味」、「以情性說《詩》」的門徑。而自清乾、嘉小學、金石學浸盛，學者深入考索《詩經》音籟、詞彙，多所創獲。時至民初，學界更廣為運用西方考古學、人類學、民俗學、社會學等多元學科的觀點和方法，大大拓展《詩經》學的研究視野。

在前述背景下，本課程主要採取「選講精讀」方式以親炙原典，過程中隨文解義務求涵攝《詩經》詮釋的經典性與多樣性。繼期初敘及《詩經》學一般背景知識和歷代發展簡史之後，選篇係以十五國風為主，以二雅、三頌為輔，採單元主題編排，擷取名篇佳作逐一解讀鑑賞，期於原典賞析的過程中，加強同學的基礎訓練養成研讀經典的專業素質。

■課程目標：

- 一、鍛練原典解讀的能力。
- 二、開展古典新詮的空間。
- 三、培養人文思考與關懷的多元視野。

■指定閱讀：

屈萬里《詩經詮釋》，臺北：聯經出版公司

裴普賢《詩經評註讀本》，臺北：三民書局

■參考書目：另開

■評量方式：平時成績（含課堂表現、個人報告）30%，期中考、學期考各 35%

（課程進度續見下頁）

■課程進度：

週次	日期	課 目	備 註
一	0220	懷人詩	交「我的詩經選抄」作業 默書小測驗
二	0227	續前	
三	0306	親情詩	
四	0313	悼亡&感懷詩	(週末杜鵑花節)
五	0320	怨刺詩	
六	0327	續前	
七	(0403)	(春假)	
八	0410	戰役詩	交報告題綱(B5 活頁紙直行手寫篇題&各節子題)
九	0417	嗟生詩	(本校期中考週)
十	0424	閒逸&友賢詩	
十一	0501	【※期中考】	
十二	0508	*口頭報告 1	(個人報告 5 分鐘，開放提問 1 分鐘)
十三	0515	*口頭報告 2	
十四	0522	周族史詩	
十五	0529	農事詩	交書面報告(課程範圍自訂題目，直行稿紙手寫約 3000 字)
十六	0605	故實&建設詩	
十七	0612	讚頌詩	
十八	0619	【※學期考】	(本校期末考週)