

國立台灣大學戲劇學系開授課程大綱

(103學年度第1學期)

課 程	■一般課程	□通識課程	□教育學程	□傳播學程	□校際選課																																																								
	■選修																																																												
	課號：Thea3811		班次：		學分：3																																																								
	名稱：服裝技術二			英文課名：Costume technique (II)																																																									
	上課時間：星期 二 第 6、7、8 節			上課地點：一號館202																																																									
授課教師	王怡美 yimeeiw@hotmail.com																																																												
課程大綱 (含課程介紹、授課進度、教材、成績評量方式、注意事項...等)	● Course Description: Development of patterns, muslins, and final garments for <i>original designs</i>. Experimentation with construction techniques employing final fabrics. ● Course Objectives: Through successful completion of class and laboratory activities, it is expected that students will: 1. Develop a high level of proficiency in garment construction 2. Research patternmaking and construction techniques, finishes, and details appropriate to individual garments 3. Complete patterns and muslins for original designs 4. Fit muslins and make corrections as needed 5. Participate in the critique process 6. Achieve a high level of skill development, resourcefulness, and self-sufficiency in work habits.																																																												
	● 授課方式：Lecture, Slide, Critique ● 點名方式：點名3 次不到者最高以60分計(遲到二次視同缺席 1次) 點名 4 次不到者以 不及格 計 ● 評分方式：期中 20%，期末 20%，作業 50%，課程參與 10% <table><tr><th>週次</th><th>月 / 日</th><th>預定授課題目及課程內容</th></tr><tr><td>一</td><td>9/16</td><td>Intro/syllabus/studio tour</td></tr><tr><td>二</td><td>9/23</td><td>Begin shirts project</td></tr><tr><td>三</td><td>9/30</td><td>Collar</td></tr><tr><td>四</td><td>10/7</td><td>Shirts Pattern Making</td></tr><tr><td>五</td><td>10/14</td><td>Seam finishes, Collar finishes</td></tr><tr><td>六</td><td>10/21</td><td>Facings/understitching</td></tr><tr><td>七</td><td>10/28</td><td>Begin Jackets projet</td></tr><tr><td>八</td><td>11/4</td><td>期中考試/ SAMPLE BOOKS DUE</td></tr><tr><td>九</td><td>11/11</td><td>Jackets Pattern Making</td></tr><tr><td>十</td><td>11/18</td><td>Pockets Making(1)</td></tr><tr><td>十一</td><td>11/25</td><td>Pockets Making(2)</td></tr><tr><td>十二</td><td>12/2</td><td>Muslin making/ Darts and pleats</td></tr><tr><td>十三</td><td>12/9</td><td>Finishing</td></tr><tr><td>十四</td><td>12/16</td><td>Jacket DUE</td></tr><tr><td>十五</td><td>12/23</td><td>Begin Dress project</td></tr><tr><td>十六</td><td>12/30</td><td>Pattern Making / Darts and pleats</td></tr><tr><td>十七</td><td>1/6</td><td>Final Presentation / Dress DUE</td></tr><tr><td>十八</td><td>1/13</td><td>學期考試 (Portfolio DUE)</td></tr></table>					週次	月 / 日	預定授課題目及課程內容	一	9/16	Intro/syllabus/studio tour	二	9/23	Begin shirts project	三	9/30	Collar	四	10/7	Shirts Pattern Making	五	10/14	Seam finishes, Collar finishes	六	10/21	Facings/understitching	七	10/28	Begin Jackets projet	八	11/4	期中考試/ SAMPLE BOOKS DUE	九	11/11	Jackets Pattern Making	十	11/18	Pockets Making(1)	十一	11/25	Pockets Making(2)	十二	12/2	Muslin making/ Darts and pleats	十三	12/9	Finishing	十四	12/16	Jacket DUE	十五	12/23	Begin Dress project	十六	12/30	Pattern Making / Darts and pleats	十七	1/6	Final Presentation / Dress DUE	十八	1/13
週次	月 / 日	預定授課題目及課程內容																																																											
一	9/16	Intro/syllabus/studio tour																																																											
二	9/23	Begin shirts project																																																											
三	9/30	Collar																																																											
四	10/7	Shirts Pattern Making																																																											
五	10/14	Seam finishes, Collar finishes																																																											
六	10/21	Facings/understitching																																																											
七	10/28	Begin Jackets projet																																																											
八	11/4	期中考試/ SAMPLE BOOKS DUE																																																											
九	11/11	Jackets Pattern Making																																																											
十	11/18	Pockets Making(1)																																																											
十一	11/25	Pockets Making(2)																																																											
十二	12/2	Muslin making/ Darts and pleats																																																											
十三	12/9	Finishing																																																											
十四	12/16	Jacket DUE																																																											
十五	12/23	Begin Dress project																																																											
十六	12/30	Pattern Making / Darts and pleats																																																											
十七	1/6	Final Presentation / Dress DUE																																																											
十八	1/13	學期考試 (Portfolio DUE)																																																											

Reference:

1. Roberto Cabrera(1984), *Classic Tailoring Techniques: A Construction Guide for Women's Wear*, NY: Fairchild Publications, Inc.
2. Roberto Cabrera(1983), *Classic Tailoring Techniques: A Construction Guide for Men's Wear*, NY: Fairchild Publications, Inc.
3. Claire Shaeffer(1994), *Fabric Sewing Guide*, NY: Fairchild Publications, Inc.

先修科目資訊

課號:Thea3811

課程識別碼:109 24440

課程名稱:服裝技術二

先修科目限制對象:本校學生,含研究生

先修科目判斷依據:依課程編號處理

先修條件:

條件編號	先修科目課號(課程識別碼) 名稱	分數限制	當學期 得否併 修
先修條件 1	Thea1009 (109 24310)服裝技 術一	60	否

說明:

- 一、「先修科目判斷依據」有二種:
 - 1.「依課程編號處理」:先修科目之「課程編號」須完全相同。
 - 2.「依課程名稱處理」:先修科目之「課程名稱」須完全相同。
- 二、每個先修條件為「或」的關係,同一先修條件內的每一科目為「且」的關係。
- 三、「分數限制」為先修科目成績之判斷標準,例如「0」表示有修習過即可(停修除外);「60」表示此先修科目必須曾修習且達60分。
- 四、「當學期得否併修」若為「是」,表示該先修科目若未於當學期之前修習者,得於當學期一併修習。

備註:同學對於先修科目條件如有不明瞭之處,請逕洽開課系所(戲劇學系)詢問