

臺灣大學(105 下)詩經・課程大綱

課程性質：群組必修

課程學分：上、下學期各 2 學分

授課教師：彭美玲

授課班別：中文系

授課時段：每週四 8-9 節

修課人數：限 30 名（大二以上，高年級優先，外系限 6 名）

■課程概述：

本課程以中國第一部詩歌總集——《詩經》為主題文本。如所周知，《詩經》包括風、雅、頌三體，集結西周初年至春秋中葉宗周及中原諸國詩篇，蔚為先秦時期先民生活文化的百科全書。歷代經師詮釋始於《詩序》、毛《傳》、鄭《箋》次第建構的「以史說《詩》」、「以禮說《詩》」系統，爾後宋人開啟「疑經改經」風習，因「疑《序》」進而「廢《序》」，另闢「涵泳玩味」、「以情性說《詩》」的門徑。而自清乾、嘉小學、金石學寔盛，學者深入考索《詩經》音籟、詞彙，多所創獲。時至民初，學界更廣為運用西方考古學、人類學、民俗學、社會學等多元學科的觀點和方法，大大拓展《詩經》學的研究視野。

在前述背景下，本課程主要採取「選講精讀」方式以親炙原典，過程中隨文解義務求涵攝《詩經》詮釋的經典性與多樣性。繼期初敘及《詩經》學一般背景知識和歷代發展簡史之後，選篇係以十五國風為主，以二雅、三頌為輔，採單元主題編排，擷取名篇佳作逐一解讀鑑賞，期於原典賞析的過程中，加強同學的基礎訓練，養成研讀經典的專業素質。

■課程目標：一、鍛練原典解讀的能力，二、開展古典新詮的空間，三、培養人文關懷、鑑賞與思辨的多元視野。

■課程要求：課前預習，按時出席

■參考書目：屈萬里《詩經詮釋》（聯經）、裴普賢《詩經評註讀本》（三民）

■評量方式：平時成績 40%（含課堂參與、書面報告），學期考 60%

■課程進度：每週四 7-8 節～進度視情況微調

週次	日期	課 目	備 註
一	0223	思慕（懷人）詩	
二	0302	續前	
三	0309	親情詩	(週末杜鵑花節)
四	0316	悼亡詩	
五	0323	感懷詩	
六	0330	怨刺詩	
七	0406	續前	
八	0413	戰役詩	交報告題綱（B5 活頁紙直行手寫篇題&各節子題）
九	0420	嗟生詩	(本校期中考週)
十	0427	閒逸詩	
十一	0504	友賢詩	
十二	0511	*口頭報告 1	(1-3 人口頭報告 5-8 分鐘)
十三	0518	*口頭報告 2	
十四	0525	周族史詩	
十五	0601	農事詩	交個人書面報告(課程範圍自訂題目，直行稿紙手寫約 3000 字)
十六	0608	故實 & 建設詩	
十七	0615	讚頌詩	
十八	0622	※學期考	(本校期末考週)