

JOUR7061

兩岸三地新聞專題

Seminar on Journalism of Greater China Region

台大社會科學院 新聞研究所

星期四A,B,C(18:25~21:05)

一、課程概述Course Description

課的名稱是「兩岸三地新聞專題」。

我首先希望把「兩岸三地」拓寬為一個歷史的、區域的、並且仍在進行中的動態概念。

其次希望同學同時認識「新聞生產」背後的兩條脈絡：媒介發展的脈絡，時代變遷的脈絡。大部分的內容，會讓這兩條脈絡並置進行，以媒介變化的場域（例如中國公共空間的變化、香港的新聞直播工具、演算法與大平台）切入來講時代變化（中國的政治環境變遷、香港的政治結構困境、假新聞與資訊戰等）。

在這兩條脈絡的理解之下，我希望同學重新去看待新聞生產：怎樣在這個專業裡**position**自己；作為一個記錄者的自己，寫什麼樣的故事才是有價值，可以回應這兩條脈絡的。

二、教學目標Course Objective

建立華語新聞的認知框架，並能發展自己的問題意識，和一定程度的報導技巧。

三、每週進度及教學內容簡述 Course outline (Course Schedule of 18 weeks)

WEEK	COURSE OUTLINE
1 Feb 17	開篇：當我們說「兩岸三地」時，我們在說什麼？ Introduction: Positioning Yourself in Media Industry and Chinese-Speaking Region Today
2 Feb 24	敘事的思考：故事何以準確，如何傳達 Non-fiction Reporting: Find The Key Story And Tell It Well <ul style="list-style-type: none">● Targeting● Approaching● Writing
3 Mar 3	資訊生產、分發與控制簡史 Rethinking Media: The Extension of Man, or the reverse?

	<ul style="list-style-type: none"> ● The Rise and Fall of Mass Media ● The Evolution of Information Distribution Model ● The Upgrade of Information Censorship Skills
<p>4 Mar 10</p>	<p>中國問題1:從南方週末到抖音,誰在塑造公共空間</p> <p>[China] Transformation of Public Sphere, from Southern Weekend to TouTiao</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 30 Years History of Public Discussion Landscape ● Window of Civil Society Boom and Grassroots Movements ● Case Study: Tik Tok Crisis
<p>5 Mar 17</p>	<p>資訊之戰:從真相審查到真相製造</p> <p>Parallel Universe in Post-Truth Era and The Information War</p> <ul style="list-style-type: none"> ● The Difference Between Post-Truth, Fake News and Rumor ● Censorship Model 1.0 to 3.0 ● Case Study
<p>6 Mar 24</p>	<p>香港現場 1:直播、公民記者、新聞機構、意見領袖如何再造一場社會運動</p> <p>[Hong Kong] Social Movements In A Decentralized Media Landscape</p> <ul style="list-style-type: none"> ● When Decentralized Movements Go On Live ● Information Distortion and Pollution ● The Role of Independent Journalist/Filmmaker
<p>7 Mar 31</p>	<p>香港現場 2:回歸工程、民主運動與本土思潮</p> <p>[Hong Kong] HANDOVER, a Dynamic Process or a Planned Project?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Brief History of Beijing-Hong Kong Relations ● The Rise and Fall of Democratic Movement ● From “Borrowed Time,Borrowed Space” to The Identity of “HongKonger”

<p>8 Apr 7</p>	<p>記憶之爭:改寫歷史敘事的戰爭 (Documentary and Case Study)</p>
<p>9 Apr 14</p>	<p>中港關係的 A面:「大中華膠」, 從1到0的愛國同盟</p> <ul style="list-style-type: none"> ● China Research Service Center ● Center for Civil Society Studies ● HKASPDMC
<p>10 Apr 21</p>	<p>中港關係的 B面:大灣區, 從0到1的敘事神話</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dynamics of Guangdong-HK relations ● How did “Greater Bay Area” jump on the decision making table of Beijing? ● Hong Kong, “Cankong” and Xianggang
<p>11 Apr 28</p>	<p>台灣時間 1:意外國度的民主養成 The Democracy Project and Accidental State Between Empire</p>
<p>12 May 5</p>	<p>台灣時間 2:民主試煉裡的戰爭陰影 Predicting an unpredictable war</p>
<p>13 May 12</p>	<p>Global China: 中國研究三十年, 世界怎樣認識/誤解中國</p>
<p>14 May 19</p>	<p>見證者:從廣州、香港到紐約, 一個中國媒體人的三十年 (Guest Speaker)</p>
<p>15 May 26</p>	<p>見證者:一只蘋果, 兩種滋味 (Guest Speaker)</p>
<p>16 Jun 2</p>	<p>民族敘事的另一面:三種離散敘事與媒介表達</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1949 ● 1989

	<ul style="list-style-type: none">• 2019
17-18	Final Projects