

經濟社會學(二)

2023 春季

授課老師：曾熾芬(yftseng@ntu.edu.tw)

一、課程目標

本課程介紹經濟社會學對於攸關當代經濟生活重要主題的觀點與研究，經濟活動鑲嵌在社會網絡、文化、認知中，同時也受到不同的制度所形塑，並對生活福祉與社會不平等有重要的影響。這門課程的目標是培養跨領域思考能力，以及應用這樣的能力於當前迫切需要面對與解決的議題。此門課並不預設修課同學修習過經濟社會學(一)，因此，只要你對於經濟實際運作的社會脈絡，以及經濟活動對人們生活福祉的影響感興趣，不論你有沒有修過社會學，歡迎你來與社會學系學生一起學習。本課程介紹的知識和社會科學院以及管理學院的主修相關性最高，但也歡迎各學院的學生選修。

本課程將引介經濟社會學的基礎知識，並佐以經驗研究實例。在經濟決策的部分，我們將探討情感、認同、道德、倫理如何與理性計算一起影響經濟行動；在經濟過程的部分，我們將了解正當性、規範、社會運動對於穩定與挑戰市場發揮的力量；在經濟的後果方面，我們關注經濟活動對於平等與福祉的影響，以當前美式資本主義與中國式資本主義的發展後果為實證案例。本課程的設計企圖兼顧國際案例與新型態經濟活動，希望修課同學得以培養跨國比較以及前瞻性的視野。

二、課程要求

A. 閱讀教材

1. 閱讀:讀本將選錄相關主題之中英文文章選輯而成，請於開學後到承品影印購買(電話：2739-6871 台北市辛亥路二段 157 號)

B. 課程要求

本課程要求由以下構成:

1. 課堂出席+課後學習單=50分，出席2分，缺席0分，學習單滿分3分，出席的同學才能繳交課堂學習單，若你沒有出席但繳交學習單，也不算分。**本學期共有 11 次演講課，取十次最高分數(可以缺席一次)。以上課五分鐘內親**

自簽到以及下課後簽退為出席紀錄，若簽到但中途離開並未簽退，顯示未全程出席，該次簽到無效不計入出席。若有緊急狀況需先離開，告知老師事由獲准後，該次簽到仍屬有效。禁止代同學簽到退，由於這是出席聽課的得分，違者視同作弊以校規處理。

2. 五次個人 self-study 課後閱讀心得(每篇至少 1000 字) 每次滿分八分，共四十分，針對六篇指定閱讀內容完成閱讀後，依照以下方式撰寫:1、陳述作者主要論點與發現;2、與本週進度主題的關連與討論。閱讀過程可以與同學討論，但報告必須由自己完成，若有發現抄襲，該篇一律以零分計算。指定閱讀與繳交日期請看各週進度，遲交一律不接受。

3. 一份期末作業(滿分十分)

4. 評分的項目如下:課堂出席+課後學習單(50%)、個人閱讀摘要(40%)、期末作業(10%)

三、 課程進度

2/20 課程介紹

Dobbin, F. 2002. "Review of Neil Fligstein, *The Architecture of Markets*". *Contexts* 164-65.

2/27 連假不上課

3/6 經濟活動與價值判斷

"Moral Views of Market Society," Marion Fourcade and Kieran Healy. *Annual Review of Sociology*.

3/13 情感與經濟行動

亞當史密斯：《道德情操論》與《國富論》的世界，終章：亞當史密斯的遺產，堂目卓生著。

"Emotions in economic action and interaction," by Bandelj, N. *Theory and Society*.

3/20 認同與經濟行動

Chapter 2 Identity Economics and chapter 3 Identity and Norms in Utility, from *Identity economics how our identities shape our work, wages, and well-being*, by George A. Akerlof and Rachel E. Kranton.

“The Local Selves of Global Workers: The Social Construction of National Identity in the Face of Organizational Globalization,” by Ailon-Souday and Kunda, *Organization Studies*.

3/27 市場與道德

Human Values and the Market: The Case of Life Insurance and Death in 19th-Century America, by Viviana A. Zelizer, from *Sociology of Economic Life*.

Adams, M. and Raisborough, J. (2010), “Making a difference: ethical consumption and the everyday.” *The British Journal of Sociology*, 61: 256-274.

“How the young spend their money,” *The Economist*, 1/23/2023 ◦

4/3 春假

4/10 期中考周停課一次

4/17 市場的爭議與正當性

The Contentiousness of Markets: Politics, Social Movements, and Institutional Change in Markets, by B.G. King and N. A. Pearce, *Annual Review of Sociology*, 2010.

4/24 平台勞動的挑戰:個人化的勞動

Vallas, S. P. (2019). Platform Capitalism: What’s at Stake for Workers? *New Labor Forum*, 28(1), 48–59.

Microworkers of the Gig Economy: Separate and Precarious, Juliet Webster, *New Labor Forum* 2016.

Wood, et al. (2019). Good Gig, Bad Gig: Autonomy and Algorithmic Control in the Global Gig Economy. *Work, Employment and Society*, 33(1), 56–75.

5/1 模糊的生產與消費界限(I)

George Ritzer et al, 2012, “The Coming Age of the Consumer,” *American Behavioral Scientist*, 56 (4): 379-398.

“The commodification of patient opinion: the digital patient experience economy in the age of big data,” by Deborah Lupton, *Sociology of Health and Illness*.

5/8 模糊的生產與消費界限(II)

Banks, J., & Deuze, M. (2009). Co-creative labour. *International Journal of Cultural Studies*, 12(5), 419–431.

Patryk Galuszka (2015) New Economy of Fandom, *Popular Music and Society*, 38:1, 25-43.

5/15 資本主義的分歧道路及後果

經濟發展與自由(第一章、第二章、第四章)，Amartya Sen 著。

Anthony Roberts, Roy Kwon, Finance, inequality and the varieties of capitalism in post-industrial democracies, *Socio-Economic Review*, Volume 15, Issue 3: 511–538.

5/22 美式資本主義

“The Legacy of Shareholder Value Capitalism,” Neil Fligstein and Adam Goldstein, *Annual Review of Sociology*, 2022 48:1, 193-211.

關鍵的社會難題、美國企業的金融轉向，大逆轉:金融擴張如何推升不平等，林庚厚、梅根尼利著。

5/29 中國式資本主義

Filip Novokmet, Thomas Piketty, Li Yang, Gabriel Zucman. From Communism to Capitalism: Private Versus Public Property and Inequality in China and Russia. 2018.

Chapter 5 Capitalism with Chinese characteristics, from *Capitalism with Chinese characteristics: entrepreneurship and the state* , by Yasheng Huang , 2008 , Cambridge University Press.