

創造力專題研究 (M)

Seminar on psychology of creativity

課程大綱

創造力是人類認知能力的極致展現，使得人類得以適應環境，創造文明。由於創造力或創意的展現牽涉眾多因素，心理學在這方面的研究眾說紛云，莫衷一是。本課程試圖從「認知系統的雙重歷程理論」（**dual-process theories of cognition**）的觀點回顧心理學的創造力研究，包括創造力的定義、測量以及與情緒、身體、注意力的關係，並探討增進的方法。

課程以講演、討論、學生報告等方式進行，評分以上課報告以及期末報告（研究計畫形式）為主。

時間：週一 6.7.8 節

地點：心理系南館 309

修課人數上限：10 人以下

限制：修過認知心理學之大學部學生與研究生