

國立臺灣大學國家發展研究所 98 學年度第 1 學期課程綱要

課程資訊					
課程名稱	(中)學術論文研討專題 (英)RESEARCH PAPERS SEMINAR				
課程編號	341 U7470	班次	01、02	學分數	0
全/半年	半年			必/選修	必修
授課教師	邱榮舉			開課系所	國家發展研究所
上課時間	星期三 34			修課人數	50 人
上課地點	國發 302			課程加選方式	2
課程網頁					
課程大綱					
課程目標	本課程係針對博碩士生之需求,教導其如何充實學識,增強研究能力,且寫好《博碩士論文研究計畫書》而設置,以協助其早日在指導教授的悉心指導下完成《博碩士論文》,順利奪標,取得博碩士學位。 關於《博碩士論文研究計畫書》和《博碩士論文》,一前一後,兩者間實有密不可分的關係。唯有先草擬一份好的《博碩士論文研究計畫書》,始較有可能進一步適時地完成一本較令人滿意且具份量的《博碩士論文》。 本課程主要是在教導贏的策略與方法,課程之進行採三部曲: 第一部曲：治學經驗談 談治學之道,說明學術論文寫作要領,舉例說明典範型學者如李遠哲、曹永和等的學思歷程和成功秘訣；並敘述獲得博士學位的心路歷程。 第二部曲：贏的策略與方法(通論 & 通案) 人生如戲、如夢,亦如戰爭。人在一生無數的戰鬥中,想要打一場勝仗,必須兼顧戰略與戰術,但戰略特別重要。博士生想要充實學識,奪取自己所設定之某一目標(如博士學位),必須要有整體性的、大格局的、長遠的思考,並講究贏的策略與方法,始能事半功倍,早日美夢成真。 博碩士生必須具有好的規畫能力,擁有三大法寶：1、生涯規畫 2、學術規畫 3、攻讀博碩士計畫；同時要針對各自的需求與期盼,能夠撰寫一份好的《博碩士論文研究計畫書》,進而順利完成《博碩士論文》,故本課程將以《撰寫博碩士論文實戰手冊》為基本教材,簡要地教導同學贏的策略與方法。 第三部曲：草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論 & 個案) 如何選定博士論文題目與指導教授最為重要,且是成敗關鍵,應該早				

	日妥善處理與定案。 一份好的《博碩士論文研究計畫書》之基本要求為何？要如何寫好它？究竟要如何製作出一份好的《博碩士論文研究計畫書》呢？本課程將教導同學採取三個步驟： 1.進行自我批判：(1)個人學術著作目錄(2)博士論文研究計畫書(報考時迄今)(3)自我評論(4)學術診斷。 2.熟悉遊戲規則：(1)瞭解學術論文規格(2)關於博士論文，所方、校方之相關規定(3)懂得如何撰寫一份好的《博碩士論文研究計畫書》。 3.各自實戰演練：(1)撰寫一份好的《博碩士論文研究計畫書》(2)懂得如何寫好《博碩士論文》。
課程概述	本課程特別提醒研修同學必須早日有一整體性的、大格局的、長遠的思考，並講究贏的策略與方法，為自己的博士生涯有一妥善的規劃，如何自我要求？如何多多向老師、前輩請益？如何與人相互切磋？如何以文會友？如何在學術道路上初步展露頭角？如何強化自己的規畫能力，進而完成《博碩士論文研究計畫書》和《博碩士論文》？這些皆要求儘量追求達到「真、善、美」的境界，屆時或許雖不中亦不遠矣！但是其中「忍」的功夫和「吃苦耐勞」、「勇猛精進」的精神極為重要，同學必須多自我要求。 本課程採老師講授、學生報告，且共同相互討論方式進行，研修同學必須針對自己的《博碩士論文研究計畫書》之相關事宜，認真學習且勤加習作，以利充實學識、增強研究能力，且早日獲得博士學位。
關鍵字	學術論文、論文寫作
課程要求	1.學習態度要嚴謹、認真 2.作業、期末報告要按時繳交，且為優質產品
Office Hours	隨時聯繫
參考書目	一、中文部份 1.王錦堂編譯，Jonathan Anderson，Berry H. Durston，and Millicent Poole 原著，<i>《大學學術研究與寫作》</i>，台北：東華書局，民國七十六年二月。 2.王錦堂編，<i>《大學學術研究與寫作》</i>，台北：東華書局，民國八十一年二月。 3.呂亞力等合著，段家鋒、孫正豐與張世賢主編，<i>《論文寫作研究》</i>，台北：民書局，民國八十一年五月。 4.宋楚瑜著，<i>《如何寫學術論文》</i>，台北：三民書局，民國八十二年十一月。 5.林敘儀編著，<i>《如何寫英文論文與報告》</i>，台北：學習出版公司，民國七十年三月。 6.吳佩瑛著，<i>《學位論文寫作提要及格式說明》</i>；台北：台大農經系，民國八十三年。

- 7.馬凱南譯，Kate L. Turabian 原著，《大學論文研究報告寫作指導》，台北：黎明文化事業股份有限公司，民國七十二年。
- 8.國立政治大學法律研究所編，《法律資料之蒐集與論文之註解》，台北：國立政治大學法律研究所，民國八十三年六月。
- 9.國立臺灣大學政治學研究所編，《畢業論文規格說明》，台北：國立臺灣大學政治學研究所，民國七十二年。
- 10.淡江大學教育科學研究室編，《研究報告之寫作方法與格式》，台北：淡江大學出版部，民國七十一年。
- 11.曹俊漢編著，《研究報告寫作手冊》，台北：聯經出版事業公司，民國八十年十二月。
- 12.郭良謨、林全員編著，《論文及報告寫作概要》，台北：五南圖書出版公司，民國八十三年九月。
- 13.黃文良著，《專題製作及論文寫作指導手冊》，台北：東華書局，民國七十九年三月。
- 14.廖慶榮著，《如何撰寫研究報告》，台北：三民書局，民國八十三年。
- 15.廖慶榮著，《研究報告格式手冊》，台北：五南圖書出版公司，民國八十五年七月。
- 16.潘鎮澤編著，《科學論文寫作與發表》，台北：藝軒圖書出版社，民國八十年十月。
- 17.蕭寶森譯，Joseph Gibald & Walter S. Achtert 原著，《MLA 論文寫作規範》，台北：書林出版公司，民國七十九年十月。

二、英文部份

1. Alward, Edgar C., Research Paper, Step-by-Step. Westhampton, MA: Pine Island Press, 1996.
2. Barry, Ralph, The Research Project: How to Write it. New York: Routledge, 1994.
3. Cash, Phyllis, How to Develop and Write a Research Paper. New York: ARCO, 1988.
4. Dees, Robert, Writing the Modern Research Paper: From Theory to Practice, From

- Research to Writing . Metuchen ,n.j.:Scarecrow Press , 1995.
- 5.Lester,James D., Writing Research Paper :A Complete Guide .Illionis:Scott, Foresman & Company,1980.
- 6.Madsen,David, Successful Dissertations and Theses :A Guide to Graduate Student Research From Proposal to Completion .San Francisco : Jossey-Bass,1992.
- 7.Mauch,James E.,Guide to the Successful Thesis and Dissertation :Conception to Publication—A Handbook for Students and Faculty.New York :M.Dekker,1989.
- 8.Roth,Audrey J.,The Research Paper :Process, From and Content. Belmont, Calif.:Wadsworth,1986.
- 9.Turabian, Kate L.,Student`s Guide for Writing College Paper .Chicago :The University of Chicago Press,1976.
- 10.----A Manual for Writers of Term Papers,Theses,and Dissertations . Chicago :The University of Chicago Press , 1996.
- 11.Walker,Melissa, Writing Research Papers : A Norton Guide New York: Norton, 1984.
- 12.Watson,George, Writing a Thesis :A Guide to Long Essays and Dissertations. New York: Longman,1987.
- 13.Chicago Manual of Style . Chicago : The University of Chicago Press,1993.
- 14.MLA Handbook :For Writers of Research Papers, Theses,and Dissertation. Chicago:The University of Chicago Press,1995.

評量方式	No.	項目	百分比(%)	說明
	1	期中報告 (舉例)	30(舉例)	
	2	期末報告(舉例)	50(舉例)	
	3	課堂討論(舉例)	20(舉例)	
週次	單元主題			
第 1 週	課程簡介：教導贏的策略與方法 I ● 戰略與戰術/三大法寶：生涯規畫、學術規畫、攻讀博士計畫 ● 文獻回顧與檢討的重要/創見			
第 2 週	課程簡介：教導贏的策略與方法 II ● 必須特別重視研究方法/自擬研究架構 ● 學術論文規格之強調/關於學術論文規格之參考書目			

第 3 週	課程簡介：教導贏的策略與方法Ⅲ ● 研究報告內容的自我評價/學位論文或學術著作的評價 ● 各方論點與個人見解/批判精神與評論
第 4 週	治學經驗談Ⅰ：治學之道/學術研究：舉例說明典範型學者的治學妙方
第 5 週	治學經驗談Ⅱ：博碩士心路歷程/《博碩士論文研究計畫書》範例說明
第 6 週	贏的策略與方法(通論&通案)Ⅰ ● 如何找博碩士論文題目/如何找指導教授與學術前輩 ● 如何製作《博碩士論文研究計畫書》/如何製造《博碩士論文》
第 7 週	贏的策略與方法(通論&通案)Ⅱ ● 如何處理論文大綱與論文目錄 ● 如何寫導論/如何規劃論文主體
第 8 週	贏的策略與方法(通論&通案)Ⅲ ● 如何寫結論/如何處理註釋與參考書目 ● 如何處理問題陳述/如何進行文獻評論
第 9 週	贏的策略與方法(通論&通案)Ⅳ 研究能力：特別重視研究途徑(approach)與研究方法(method)
第 10 週	贏的策略與方法(通論&通案)Ⅴ ● 如何有創見/如何呈現研究成果 ● 如何處理圖和表/如何撰寫論文提要或摘要
第 11 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論&個案)Ⅰ ● 博碩士論文題目之選擇與評估/博碩士論文指導教授之選定 ● 進行自我批判/熟悉遊戲規則/各自實戰演練
第 12 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論&個案)Ⅱ 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點Ⅰ： 壹、個人研究領域(包括主研究領域、次研究領域) 貳、博碩士論文題目及其所屬研究領域
第 13 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論&個案)Ⅱ 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下Ⅱ： 參、博碩士論文指導教授 肆、博碩士論文論文大綱
第 11 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論&個案)Ⅱ 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下Ⅲ： 伍、博碩士論文擬如何處理導論、論文主體及結論 陸、博碩士論文擬如何處理問題陳述
第 12 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》(各論&個案)Ⅱ 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下Ⅳ： 柒、博碩士論文擬如何處理文獻評論 捌、博碩士論文擬採何種研究途徑與研究方法

第 13 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》（各論&個案）II 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下V： 玖、博碩士論文的研究架構（含研究架構圖） 拾、論文重點說明：博碩士論文各章節的重點
第 14 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》（各論&個案）II 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下VI： 拾壹、博碩士論文擬如何處理註釋與參考書目 拾貳、博碩士論文擬如何處理圖表
第 15 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》（各論&個案）II 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下VII： 拾參、博士論文進度表
第 16 週	草擬《博碩士論文研究計畫書》（各論&個案）II 關於製作《博碩士論文研究計畫書》之主要思考重點如下VIII： 拾肆、過去、現在與未來之困難：問題&對策 拾伍、預定完成博碩士論文之日期與預期成果
第 17 週	如何奪標：順利取得學位論文 I
第 18 週	如何奪標：順利取得學位論文 II