９9年度

高級日語:百歳まで現役作家であった野上弥生子の随筆をテキストにして、日本語表現の多様性を味読しながら、日本語にたいする理解力の向上をはかることをめざすあわせて「文化」「人間」「ことば」の相互関係の意味を考えたい。

第一学期

1:授業の目的・内容・方法について説明する。

2:『野上弥生子随筆集』より

3:同上

4:同上

5:同上

6:同上

7:同上

8:期中試験

9:『野上弥生子随筆集』より

10:同上

11:同上

12:同上

13:同上

14:同上

15:同上

16:同上

17:期末レポ―トの提出

18:期末レポ―トの返却と問題点の確認

【評価方法】期中試験４０％、期末試験４０％、平常試験２０％

第二学期

1:授業の目的・内容・方法について説明する。

2:『随筆集一隅の記』より

3:同上

4:同上

5:同上

6 : 同上

7 : 同上

8 : 期中試験

9 :『随筆集花』より

10 : 同上

11 : 同上

12 : 同上

13 : 同上

14 : 同上

15 : 同上

16 : 同上

17 : 期末レポ―トの提出

18 : 期末レポ―トの返却と問題点の確認

【評価方法】期中試験４０％、期末試験４０％、平常試験２０％